

**ALTEA OFFICE** by Jorge Pensi

Продажа дизайнерской мебели,  
света и аксессуаров  
по всей России

8 (800) 500-70-36  
hello@barcelonadesign.ru  
[www.barcelonadesign.ru](http://www.barcelonadesign.ru)



Designed by Jorge Pensi. Altea Office, consists of comfortable armchairs with three backrest heights. The armchairs are produced with swivel or various fixed legs to allow a broad range of use in offices and meeting-rooms. The swivel armchairs can be equipped with tilt mechanism. His formal identity stands out for its smooth embracing curves and pure lines away from ephemeral forms and created with the intention to last over time and provide an elegant touch at the workspaces. The armchairs can be upholstered with all the leathers and fabrics recommended from the INCLASS swatch cards as well as fabrics supplied or specified by the customers. The metallic structures can be finished in chrome or polyester paint in all colors of the INCLASS sample cards. For special projects can be finished in other colors.

**BODY**

Anatomical and embracing shape. Inner steel structure covered with high density and resilience HR polyurethane foam. It is produced in three different sizes and can be upholstered with any of the fabrics and leathers from our swatch cards or with fabric supplied by the customer.

**BASES**

**Trestle swivel base:** Made of solid steel rod. The structure is finished with epoxy paint in any colour of our swatch card or chromed.

**Tube legs:** Made of steel tube with round section and finished with epoxy paint in any colour of our swatch card or chromed.

**Rod sled base:** Made of solid steel rod and finished with epoxy paint in any colour of our swatch card or chromed.

**Cantilever base:** Made of steel tube with round section and finished with epoxy paint in any colour of our swatch card or chromed.

**Five spokes aluminium base:** Made with die-cast aluminium and polished finish. Equipped with a chromed swivel column. Adjustable in height and optionally with a multi-block tilt mechanism. The base can incorporate castors or fixed glides.

**MECHANISMS**

**Tilting BA001 for ALTEA RA and RA XL:** Tilting mechanism with a very much forward seat tilt point. Side tension adjustment with 16 turns from minimum to maximum. Five position tilt lock with safety unlocking. It has a seat travel up to 16° of rotation. Seat height adjustment.

**Tilting BA002 for ALTEA RB:** Tilting mechanism with tension adjustment knob. Knee-tilt locking in one work position and seat height adjustment. Tilt angle of the seat up to 16°. Seat height adjustment.

**STANDARDS**

European standard UNE EN 15373

**5 YEARS WARRANTY**



# ALTEA OFFICE by Jorge Pensi

Продажа дизайнерской мебели,  
света и аксессуаров  
по всей России

8 (800) 500-70-36  
hello@barcelonadesign.ru  
[www.barcelonadesign.ru](http://www.barcelonadesign.ru)

Diseñada por Jorge Pensi. La colección Altea Office, está compuesta por confortables sillones con tres alturas de respaldo. Los sillones se ofrecen con bases giratorias o con distintos tipos de pies fijos permitiendo un abanico de utilización extenso en zonas de trabajo y reunión. Los sillones giratorios pueden llevar mecanismo basculante. Su identidad formal, con suaves curvas envolventes, sin estridencia alguna y alejada de formas efímeras nace con la intención de perdurar en el tiempo y aportar un toque elegante a los espacios de trabajo. Los sillones se pueden tapizar con cualquier piel o tejido recomendado de nuestro muestrario o con telas suministradas o especificadas por el cliente. Las estructuras metálicas se acaban en cromo o con pintura de poliéster en los colores del muestrario INCLASS. Para proyectos especiales se pueden acabar en otros colores.

## CUERPO

De forma anatómica y envolvente. Estructura interior de acero recubierta con espuma de poliuretano de alta resiliencia HR inyectado en molde. Se fabrica en tres alturas y se puede tapizar con cualquier tejido o piel de nuestro muestrario o con tejido del cliente.

## BASES

**Base piramidal giratoria:** Fabricada con varilla maciza de acero acabado con pintura epoxi en color aluminio RAL9006, blanco, negro o con baño de cromo. Opcionalmente se puede acabar en color chocolate RAL8019, visón RAL1019, antracita RAL 7043, rojo RAL3003 o mostaza RAL1032.

**Cuatro patas de tubo:** Fabricada con tubo de acero de sección redonda acabada con pintura epoxi en color aluminio RAL9006, blanco, negro o con baño de cromo. Opcionalmente se puede acabar en color chocolate RAL8019, visón RAL1019, antracita RAL 7043, rojo RAL3003 o mostaza RAL1032.

**Pie de varilla:** Fabricado con varilla de acero macizo acabado con pintura epoxi en color aluminio RAL9006, blanco, negro o con baño de cromo. Opcionalmente se puede acabar en color chocolate RAL8019, visón RAL1019, antracita RAL 7043, rojo RAL3003 o mostaza RAL1032.

**Pie de patín:** Fabricado con tubo de acero de sección redonda acabado con pintura epoxi en color aluminio RAL9006, blanco, negro o con baño de cromo. Opcionalmente se puede acabar en color chocolate RAL8019, visón RAL1019, antracita RAL 7043, rojo RAL3003 o mostaza RAL1032.

**Base giratoria de aluminio pulido, 5 radios:** Fabricada con aleación de aluminio inyectado y acabado pulido. Equipa una columna central cromada de altura regulable. Puede llevar ruedas o topes fijos.

## MECANISMOS

**Basculante BA001 para ALTEA RA y RA XL:** Mecanismo basculante de eje muy avanzado. Acabado en aluminio pulido. Regulación lateral de tensión con 16 giros de mínimo a máximo. Bloqueo del movimiento en cinco posiciones con desbloqueo de seguridad y regulación de altura del asiento. Basculante de hasta 16° de oscilación.

**Basculante BA002 para ALTEA RB:** Mecanismo basculante de color negro con regulación de tensión desde rueda inferior. Bloqueo del movimiento en posición de trabajo y regulación de altura del asiento. Oscilación máxima de 16°.

## NORMATIVA

Norma Europea UNE EN 15373

Conçu par Jorge Pensi. La collection Altea Office comprend des fauteuils confortables avec trois hauteurs de dossier. Les fauteuils existent avec mécanisme pivotant ou basculant. Ils existent aussi avec différents pieds fixes permettant un large éventail d'utilisation dans des zones de travail et de réunion. Son identité formelle se distingue par ses courbes embrasant loin des formes éphémères, créé avec l'intention de persister dans le temps. Les fauteuils ALTEA peuvent être tapissés en n'importe quel cuir ou tissu recommandé de notre nuancier ou en tissus fournis par le client. Les structures métalliques existent en chrome ou en peinture polyester des couleurs de notre nuancier. Pour des projets ils peuvent être fini dans d'autres couleurs.

## STRUCTURE

Forme anatomique et enveloppant. Structure intérieure en tube d'acier rembourré de mousse polyuréthane de haute résilience HR injectée sur moule. Existe en trois hauteurs et peut être tapissé en quelconque tissus et cuirs de notre nuancier ou en tissus client.

## PIETEMENTS

**Piètement a axe central:** Fabriqué en acier inox satiné ou en acier peint avec peinture époxy dans toutes les couleurs de notre nuancier ou chromée.

**Quatre pieds en tube:** Fabriqué en tube d'acier rond peint avec peinture époxy dans toutes les couleurs de notre nuancier ou chromée.

**Piètement en tige d'acier:** Fabriqué en tige d'acier massif peint avec peinture époxy dans toutes les couleurs de notre nuancier ou chromée.

**Piètement luge:** Fabriqué en tube d'acier rond peint avec peinture époxy dans toutes les couleurs de notre nuancier ou chromée.

**Base giratoire à 5 branches en aluminium:** Fabriqué en alliage d'aluminium injecté poncé. Equipée d'un liff central chromé réglable en hauteur. Cette base peut incorporer des roulettes ou des patins fixes. Cette base peut être giratoire ou avec mécanisme contact permanent équipée de blocage en plusieurs positions.

## MECHANISME

**Basculant BA001 pour ALTEA RA et RA XL:** Mécanisme basculant Axe avancé. Réglage latéral de tension avec 16 tours du minimum au maximum. Verrouillage du Mouvement en position de travail et réglage en hauteur du siège. Oscillation maximale de 16°.

**Basculant BA002 pour ALTEA RB:** Mécanisme basculant avec réglage de tension sous le siège. Verrouillage du Mouvement en position de travail et réglage en hauteur du siège. Oscillation maximale de 16°.

## NORMES

Norme Européenne UNE EN 15373



**ALTEA OFFICE** by Jorge Pensi

Продажа дизайнерской мебели,  
света и аксессуаров  
по всей России

8 (800) 500-70-36  
hello@barcelonadesign.ru  
[www.barcelonadesign.ru](http://www.barcelonadesign.ru)










	Height Alto Hauteur	Height seat Alto asiento Hauf. assise	Height arm Alto brazos Hauf. extrémité	Width Ancho Largeur hors	Seat width Ancho asiento Largeur assise	Depth Profundidad Fonds	Seat depth Prof. asiento Profond. assise	Weight (kg) Peso (kg) Poids (kg)	Fabric (m) Tela (m) Tissu (m)
 ALT0040	82	46	67,5	64	47	62	44,5	10,3	1,8
 ALT0050	82	47	68,5	61	47	55	44,5	14,75	1,8
 ALT0060GG ALT0070BA	110 121	42,5 53,5	64 75	70	47	70	44,5	18,5	1,8
 ALT0010	83	47	68,5	64	47	59	44,5	12,6	1,8
 ALT0080	79	44	65,5	62	47	61	44,5	13,4	1,8
 ALT0065GG ALT0075BA	111,5 118,5	47 54	66,5 73,5	70	47	70	44,5	19,4	2,1
 ALT0165GG ALT0175BA	125,5 135,5	47 54	66,5 73,5	70	47	70	44,5	21	2,6

**ALTEA OFFICE** by Jorge Pensi

Продажа дизайнерской мебели,  
света и аксессуаров  
по всей России

8 (800) 500-70-36  
hello@barcelonadesign.ru  
[www.barcelonadesign.ru](http://www.barcelonadesign.ru)



	White Blanco Blanc		•	•		•	•
	Black Negro Noir		•	•		•	•
	Alluminium Aluminio Aluminium		•	•		•	•
	Chrome Cromo Chromé		•	•	•	•	•
	Red Rojo Rouge	RAL 3003	•	•			•
	Anthracite Antracita Anthracite	RAL 7043	•	•			•
	Chocolate Chocolate Chocolat	RAL 8019	•	•			•
	Mustard Mostaza Moutarde	RAL 1032	•	•			•
	Vison Visón Vison	RAL 1019	•	•			•

Designed by **Jorge Pensi**



**JORGE PENSI DESIGN STUDIO** was set up in 1984. Since then the studio has consolidated its position as a global point of reference for contemporary design. Its minimalist and expressive designs have received numerous prizes and awards. Some of its first products, such as the Toledo chair or the Regina lamp, have since become Spanish design icons. In 1997, Jorge Pensi was awarded the National Design Prize by the Ministry of Industry and Energy and the BCD Foundation for outstanding professional achievement.

If there is one thing which defines Jorge Pensi Design Studio's products, it is their timelessness. They constantly seek a balance between poetry and realism, material and space, abstraction and emotion. The aim is to create as many sensations as possible with as few resources as possible, challenging the usual logic in order to establish whether or not it is possible to create something new.